

MAYANG ANCHALIK COLLEGE

Rajamayang, Morigaon, Assam- 782411

Ph- 9435104360, 7578038004

E-mail: mayanganchalikcollege@gmail.com

Website: www.mayanganchalikcollege.org.in



FIRST CYCLE NAAC ACCREDITATION 2021

CRITERION III

Research, Innovation and Extension (110)

3.2.1 Number of papers published per teacher in the Journals notified on UGC website during the last five years (5)

Submitted to



THE NATIONAL ASSESSMENT AND ACCREDITATION COUNCIL

11. Socio-Economic Life of Mayong

Dr. Guneswar Deka

Principal I/C, Mayong Anchalik College, Assam

Agriculture is the backbone of the economy of Assam. Approximately 69% percent of the total population of the state is engaged in agriculture and allied activities as per 1991 census. The village Raja-Mayong is becoming progressively a part of wider economy. The economy of the village is based primarily upon agriculture, and hence the relations of production consist essentially of relation between categories of persons, contributing in different ways to the process of agriculture. Such categories include landowners, tenants and agricultural labourers. These, together with their interrelations, constitute the agrarian class structure of the village.

The economic activities of Raja-Mayong also consisted of agriculture, fishing, handicrafts, trading, small industry, (rice-mill) etc. Earlier the occupational caste, by and large followed their traditional avocations along with other permissible occupations from which the largest income could be derived. They were the potters, blacksmiths, fishermen, weavers, traders, cobblers, etc. In Assam the traders, peddlers and merchants were called banik, mudai, bepari, saud, sajai, sadagar, pohari, etc.

Objectives

Objectives of this paper lie in its attempt to study and examine the impact of Economic Life of Mayong due to the facts of changing pattern of Agriculture and Small Industries. To understand and investigate the reasons of changing and to see the challenges for development of Economic Life of Mayong.

Methodology

The research techniques are applied based on socio-historico-Economic analytical method. The proposed study is in the attempt to explain the facts in production of Agriculture and its varieties. The method implemented for the collecting data is based on personal interview of well known persons in respected places and secondary sources.

Background

The economic structure of Raja-Mayong does not have an autonomous existence, but is related to the economy of the wider region. The village is linked by complex distributive

tranquility and liberal attitudes in the society (A Study on Panchadevata Mela-festival in Rajamayong Village in the District of Morigaon, Assam)

* Guneswar Deka

Abstract- Religious life of Raja-Mayong is related to certain rights, festivals, and practices of traditional institution like - magic, tantrism, temples, shrines, monasteries, namghars and Sattras. It controls the behaviour of the groups of the religious sect of Raja-Mayong village. Every caste and community of Raja-Mayong has certain taboos and religious sanctions which are to be obeyed by the villagers. The festival is marked by full public participation and is continuing till date in Raja Mayong. This "Pancha Devata" fair has inculcated social cohesion, consensus, fraternity and religious tolerance in the present society.

Key Words- Rights, Festivals, Traditional institution, magic, tantrism, temples, shrines, monasteries, namghars and Sattras.

Significance: The ancient history of Raja-Mayong shows that there were well-organized socio-cultural institutions in Rajamayong, which continued for generations. The significance of the study lies on its attempt to discuss the "Pancha Devata" festival and behavior of the people of Mayong towards the nation building. It is also a traditional education that upholds the social unity and integrity of the nation.

Background: Raja-Mayong, a village in the district of Morigaon lies at a distance of 40 km., to the east from the district headquarter and 30 km. to the west from the city of Guwahati via Chandrapur on the South bank of the Brahmaputra. It is situated between 26° 1' 5" North latitude and 92° 6' 4" East longitudes. The area of the Village is 2.35 sq. km. The literacy of the Village is 89% percentage. The village is connected to Guwahati via Chandrapur and to different towns of the eastern part of Morigaon and Nagaon district such as Morigaon and Jagirroad by Motorable roads. Raja-Mayong is an important bus stoppage for almost all the passenger-carrying buses from Morigaon and Guwahati and from Chamata National Highway Stoppage Via Kamapur road. In the months of July and August, the buses cannot ply due to flood. During this period Raja-Mayong village is connected by at least one trip of (Bhoot-bhooti) motored boat to Jhargaoon every day.

Raja-Mayong is situated in a picturesque surrounding beautified by several

* Head of the Department of Political Science, Mayong Anchalik College (Assam)

west up to the confluence of Brahmaputra. Pavitora, a Wild life Sanctuary, declared in 1987, with the world's highest density of single-horned Rhinoceros along with varieties of other animals and various native and migratory birds is situated on the south.¹ Almost all the sides of the village is surrounded by paddy fields and water bodies and swamps. These swamps are believed to be abandoned course of the Brahmaputra.

"Raja-Mayong" is traditionally known as "Mayang". Mayang is a Sanskrit term which implies the "Yoni" or "I rakriti" or "Mahumayang". This term "Mayang" is also found in the *Dasham* i.e. the tenth canto of the *Bhagavata* and the twelfth canto of the *Srimad Bhagabata* and the "Gita" and the last part of the "*Brahma Samhita*". This proves that "Mayang" is the Prime "deity" over the nature, Demigods and Goddesses.

Magic and Tantrism flourished in the Raja-Mayong village in medieval period and its tantric activities were patronised by the king of Raja-Mayong. The survey report says that the people of Raja-Mayong like the tantric traditions and it is still survived in few families. One of the reasons perhaps why the tantric tradition thus still survived in Raja-Mayong is that it came under British hegemony rather late and the village is much remote from the Headquarters of the district of Nagaon, Darrang and Kamrup. This is why the villagers of Raja-Mayong are closely related to the rites of tantric and magical practices. **Rajaghariya Goid :**

The Raja-Mayong village has a place in the history of Assam from quite early days. The history of Mayong is almost synonymous to the history of the Eastern Kamrupa. Eastern Kamrupa extended upto Raha-Baraputa and the present district of Morigaon in medieval period.⁴

According to the genealogy of the Kings maintained in the family of the king, which is known as the Raja Ghariya Goid, the kings of present dynasty of the kings of Raja-Mayong have been ruling the little kingdom of Mayong since 1538 AD. Prior to that, the rulers of the Pal dynasty ruled the Mayong area.⁵

Svarachcha Chandra Singha, the third son of former king of Muli Singha, ruled the kingdom of Mayong from 1540 AD to 1615 AD. His period of governance was a golden time of the Mayong kingdom. He extended the boundary of the kingdom. He was the maker of the fortune of the Mayong kingdom. A large number of Shrines and Monasteries had been established during his reign. It is said that the worshipping of the "Pancha Devata" the five sole deities of the universe and the fair, popularly known as *Mela* (fair) coinciding it, began during his reign.⁶

Principal
Mayang Anchalik College
Date



ISSN : 2454-3837

অমৃত

রাষ্ট্রীয় গবেষণা পত্রিকা

Peer Reviewed National Research Journal
of Humanities and Social Sciences

Vol.-II, Issue-I, March, 2016



EDITOR IN CHIEF
DR. DHIRAJ PATAR

Principal
Mayang Anchalik College
Date.....

contents

- ড° দেবপ্রতীম হাজৰিকা
সমীৰ তাঁতীৰ কবিতাত আদিবাসী জীৱন আৰু ভাষা/ 5-15
- পৰী বৰা আৰু মিতালী গোৱালা
জ্যোতিপ্ৰসাদ আগৰৱালাৰ গল্পৰ বিশেষত্ব/ 16-25
- ড° নিতু চহৰীয়া
লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱাৰ লিটিকাইঃ এক বিশ্লেষণাত্মক অধ্যয়ন/ 26-34
- Jeowary Basumatary
Mythological aspects in the works of Girish Karnad with reference to Hayavadana, The fire and the Rain and Nagmandala/ 35-44
- Dr. Ritumoni Nath
Yoga education: The practical aspect of holistic education/ 45-50
- Rajashree Deka
Impact of Globalisation on Silk Industry of Sualkuchi/ 51-56
- Sharadindu Bordoloi
Effectiveness of Corporate Social Responsibility: A case study on Water Purifier Distribution scheme of State Bank of India in the schools of Guwahati/ 57-77
- Dr. Binod Sarmah
Labour of women in paid works: A study of the Tea estates of Sonitpur, Aassam/ 78-84
- Rajesh Singh
Deori festivals : As symbol of ethnic identity/ 85-91
- Rupsmi Buzarbaruah
Education system in the Rgvedic society/ 92-100
- Gitanjali Devi
An Introduction to The *Śuklayajurveda* With Special reference to the Darśapūranmāsamantras/101-108
- Kabita Medhi
Woman Empowement Through Self Help Groups with Reference to the SHGs of Mayong Development Block, Morigaon District of Assam/109-116
- Author Index/117-118
- Guideline for authors/119-120


Prizmat
Mayang Anchalik College
Date:

rice

200

1999

ion

nt.

rint

it.

na-

96.

SAMPRITI

ISSN: 2454-3837

Vol. II, Issue-I, Page no-109-116

**Woman Empowerment Through Self Help Groups
with Reference to the SHGs of Mayong
Development Block, Morigaon District of Assam**

Kabita Medhi

Abstract :

The development of any society will not take place at the desired pace unless almost half of the population i.e. woman remain outside. Women's Development is directly related to nation's development. It is also an accepted fact that only when women are in the main-stream of progress, the economic and social development be meaningful. Microfinance through SHGs in one out of the effort that has been emerging a powerful tool of women empowerment. In the ninth and tenth five year plans proper emphasis has given for the empowerment of women through SHGs by planning commission. Self-Help Groups which have been emerged in order to help poor rural women to secure inputs like SHGs in India was introduced in 1985. Mayong rural development programme like SGSY (Swarna Jayanti Gram Swarozgar Yozana), IRDP (Integrated Rural Development Programme), PMRY (Prime Minister's Rozgar Yozana), IAY (Indira Awaas Yozana), DWCRA (Development of Women and Children in Rural Areas) are implanted in rural areas to realize the objectives of providing wage empowerment and additional money income. Among these schemes SHG in a comprehensive one with more scope for women in income and decision making at family levels. The paper in an attempt


Principal
Mayang Anchalik College
Date.....



ISSN : 2454-3837

অনুসন্ধান

রাষ্ট্রীয় গবেষণা পত্রিকা

Peer Reviewed National Research Journal
of Humanities and Social Sciences

Vol.-II, Issue-I, March, 2016



EDITOR IN CHIEF
DR. DHIRAJ PATAR

Principal
Mayang Anchalik College
Date.....

contents

- ড° দেবপ্রতীম হাজৰিকা
সমীৰ তাঁতীৰ কবিতাত আদিবাসী জীৱন আৰু ভাষা/ 5-15
- পৰী বৰা আৰু মিতালী গোৱালা
জ্যোতিপ্ৰসাদ আগৰৱালাৰ গল্পৰ বিশেষত্ব/ 16-25
- ড° নিতু চহৰীয়া
লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱাৰ লিটিকাইঃ এক বিশ্লেষণাত্মক অধ্যয়ন/ 26-34
- Jeowary Basumatary
Mythological aspects in the works of Girish Karnad with reference to Hayavadana, The fire and the Rain and Nagmandala/ 35-44
- Dr. Ritumoni Nath
Yoga education: The practical aspect of holistic education/ 45-50
- Rajashree Deka
Impact of Globalisation on Silk Industry of Sualkuchi/ 51-56
- Sharadindu Bordoloi
Effectiveness of Corporate Social Responsibility: A case study on Water Purifier Distribution scheme of State Bank of India in the schools of Guwahati/ 57-77
- Dr. Binod Sarmah
Labour of women in paid works: A study of the Tea estates of Sonitpur, Aassam/ 78-84
- Rajesh Singh
Deori festivals : As symbol of ethnic identity/ 85-91
- Rupsmi Buzarbaruah
Education system in the Rigvedic society/ 92-100
- Gitanjali Devi
An Introduction to The *Śuklayajurveda* With Special reference to the Darśapūrāṇmāsamantras/101-108
- Kabita Medhi
Woman Empowement Through Self Help Groups with Reference to the SHGs of Mayong Development Block, Morigaon District of Assam/109-116
- Author Index/117-118
- Guideline for authors/119-120


Prizmat
Mayang Anchalik College
Date:

rice

200

100

ion

at.

rint

it.

na-

96.

SAMPRITI

ISSN: 2454-3837

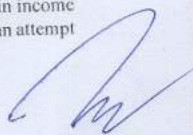
Vol. II, Issue-I, Page no-109-116

**Woman Empowerment Through Self Help Groups
with Reference to the SHGs of Mayong
Development Block, Morigaon District of Assam**

Kabita Medhi

Abstract :

The development of any society will not take place at the desired pace unless almost half of the population i.e. woman remain outside. Women's Development is directly related to nation's development. It is also an accepted fact that only when women are in the main-stream of progress, the economic and social development be meaningful. Microfinance through SHGs in one out of the effort that has been emerging a powerful tool of women empowerment. In the ninth and tenth five year plans proper emphasis has given for the empowerment of women through SHGs by planning commission. Self-Help Groups which have been emerged in order to help poor rural women to secure inputs like SHGs in India was introduced in 1985. Mayong rural development programme like SGSY (Swarna Jayanti Gram Swarozgar Yozana), IRDP (Integrated Rural Development Programme), PMRY (Prime Minister's Rozgar Yozana), IAY (Indira Awaas Yozana), DWCRA (Development of Women and Children in Rural Areas) are implanted in rural areas to realize the objectives of providing wage empowerment and additional money income. Among these schemes SHG in a comprehensive one with more scope for women in income and decision making at family levels. The paper in an attempt


Principal
Mayang Anchalik College
Date.....

EXCELLENCE INTERNATIONAL JOURNAL
OF EDUCATION AND RESEARCH

(EIJER)

Multilingual Journal For All Subjects

ISSN 2349-8838

UGC APPROVED JOURNAL NO. 46014

IMPACT FACTOR : 5.088

Monthly

Volume : 5 Issue : 2

February, 2018

A peer reviewed and refereed international journal

Editor-in-Chief

Dr. Mujibul Hasan Siddiqui

M.A (Economics), M.Ed,

• M.Phil(Education), Ph.D (Education),

PGDHE, PGDDE, MADE, CCIPALA, CCCA,

D.Litt (Education) Pursuing

Associate Professor

Department of Education

Aligarh Muslim University

Website : www.ocwjournonline.com


Principal
Mayang Anchalik College
Date.....

13. Human Rights and Child Labour in Assam With Special Reference to Sonitpur District	<i>Dr. Dip Jyoti Bhuyan</i>	70
14. A Study on the Role of Local Communities in Entrepreneurship Development in Tourism	<i>Surajit Borah</i>	76
15. Significance of The Doctrine of Trikaaya in Buddhism	<i>Pallabi Sarmah</i>	83
16. Tourism Potentiality of North-East India with Special Reference to Assam	<i>Sameer Baruah</i>	90
17. Catalytic Destruction of Phenol in Water Over Oxide Catalysts	<i>Dr. Gitali Baruah</i>	98
18. Collective Education Scenario of Hindu and Muslim Community of Assam : An Analysis of 2011 Census	<i>Bhaswati Das</i>	105
19. Buddha's Pratityasamutpada	<i>Murshida Parvin Sultana</i>	112
20. 'Movational' Aspect Management Inherent in The Lyrics of Dr. Bhupen Hazarika : An Interpretive Study	<i>Sakil Imtiaz</i>	116
21. Globalization and North-East India	<i>Himani Chowdhury</i>	125
22. Legal Aid : A way to Achieve Social Justice	<i>Monika Konwar</i>	130
23. A Study on The Social Transition of Early India : Seventh-Tenth Century CE	<i>Abhijit Bharali</i>	140
24. Sustainable Development and Its Impact on Environment	<i>Md. Moinul Hoque Choudhury</i>	146
25. Human Rights Perspective on The Issue of Disability	<i>Dr. Geetanjali Debi</i>	151
26. A Study of The Provision of Co-Curricular Activities and Its Impact on The Students of The Secondary School	<i>Mrs. Kabita Medhi</i>	157

Principal
Mayang Anchalik College
Date.....

A Study of The Provision of Co-Curricular Activities and Its Impact on The Students of The Secondary School

Mrs. Kabita Medhi

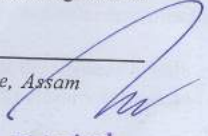
INTRODUCTION :

"The participation in co-curricular activities are more likely to produce wholesome and attractive personalities than routine class work"- J.R.Shannon.

Co-curricular activities are defined as the activities that enable to supplement and complement the curricular or main syllabi activities. These are the very important part and parcel of educational institution to develop the student's personality as well as strengthen the classroom learning. Modern world has accepted them as indispensable part of education. Because the concept of education is no longer confined to mere school instruction but also it is the process of modification of behavior and development of the whole personality of the growing children. From the narrow standpoint of education means mere literacy, the knowledge of 3R's -reading, writing and arithmetic. Because education consists of training whole personality of the child, his body, mind and attitudes so that he take effectively in varied field of practical life. Now-a-days school is not only the place of prepare children for some academic courses but also prepare children for effective participation in the life if the community.

The subject taught in the classroom alone cannot develop all the traits and characteristics of child for the future life. The formal instruction of the classroom must be supplemented by some extra class activities like games, sports, debates, excursion, dramatic performances, social function and social services etc. Some years ago these activities were known as extra-curricular activities. At that time school authorities never took any interest in these activities. Some time they even considered these as wastage of time and energy. These activities then were not welcomed but only tolerated with its routine functioning. But with growth of sociological, pedagogical and psychological tendencies in education these activities received recognition and have become integral part of the curriculum of a school. Modern society is very complex. The child should be prepared the complexity of life. A school is a miniature society which is the only suitable environment for the total development of personality of child's mental development, spiritual development, physical development, vocational development, aesthetic development, social development in the use of leisure time activities. Now these activities are regarded as essential part of school work and these are called co-curricular activities.

Assistant Professor, Department of Education, Mayang Anchalik College, Assam


Principal
Mayang Anchalik College
Date:

EXCELLENCE INTERNATIONAL JOURNAL
OF EDUCATION AND RESEARCH

(EIJER)

Multilingual Journal For All Subjects

ISSN 2349-8838

UGC APPROVED JOURNAL NO. 46014

IMPACT FACTOR: 4.565

Monthly

Volume : 4 Issue : 11

November, 2017

A peer reviewed and refereed international journal

Editor-in-Chief

Dr. Mujibul Hasan Siddiqui

M.A (Economics), M.Ed,
M.Phil(Education), Ph.D (Education),
PGDHE, PGDDE, MADE, CCIPALA, CCCA,
D.Litt (Education) Persuing
Associate Professor
Department of Education
Aligarh Muslim University

Website : www.ocwjournalonline.com

Principal
Mayang Anchalik College
Date.....

Contents

1. Influences of Rainfall on Crop Production : A Case Study of Assam <i>Dr. Prasenjit Das</i>	201
2. A Geographical Analysis on Cottage Industry of Assam-Special Reference to Cottage Industry of Sivasagar District Its Prospects and Role Towards Socio-Economic Development of the District <i>Debajit gogoi</i>	211
3. Autochthonous Rituals and Worship Beleifs in Kochraj Bongshi Community with Special Reference to Mashan Deity Worship : A Study <i>Ibrahim Hussain Sheikh</i>	220
4. Effect of High Intensity Interval Training (HIIT) on selected physical and physiological variables of volleyball players <i>Sharad chaudhary/ Pravita Khatri</i>	225
5. A Study on Challenge for Women Empowerment <i>Kabita Medhi</i>	231
6. Socio-Political Consciousness of the Bodos in Colonial Period <i>Samarjit Baro</i>	239
7. Handloom : A Source of Livelihood <i>Shahid Jamal /Dr. Anjan Sen/ Rashmi Hazarika</i>	246
8. Role of Self Help Groups in Empowering Women : A Case Study at Rampur Village of Barpeta District, Kamrup (Rural) <i>Sikha Jeuti Das</i>	253
9. The Ksara, Aksara and the concept of Purusottama in the Bhagavad Gita <i>Sayed Jowena Dewan</i>	258
10. Strategies for the Rural Development in North-East India <i>Habib Fazlul Basid</i>	265
11. A study on the quality of conventional/ ODL mode of education system for the courses of BCA, BBA and BCOM with reference to greater Assam <i>Mathur Barman</i>	273
12. A Study on the Problems and Prospects of Wooden Furniture Industry in Assam with Special Reference to Guwahati, Kamrup (Metro) District <i>Kallol Das</i>	280
13. Use of Newspaper Reading Habit Among Academic Fraternity of Kokrajhar District : A Survey <i>Mr. Sansuma Basumatary</i>	288

Principal
Mayang Anchalik College

A Study on Challenge for Women Empowerment

Kabita Medhi

Abstract : Education among women is the most powerful tool of attaining power in the society. It helps in reducing inequalities and functions as means for improving their status within the family. Educational achievement has productive effects within the family across generations. In ancient India women enjoyed equal status with men in all fields of life. But regarding they were discourage from receiving education. Today the empowerment of woman has become one of the most important concerns. But practically women empowerment is still an illusion of reality. Women empowerment is a vital instrument to expand women's ability to have recourses and to make strategic life choices. Empowerment of women is essentially the process of upliftment to economic, social and political status of women, the traditionally underprivileged ones, in the society. It is a process in which women lives of gain control over their own lives of knowing and claiming their right at all levels of society at the international, local and household levels.

Women also bear almost all responsibility for meeting basic needs of the family. Women empowerment and their full participation on the basic of equality is all spheres of society, including participation in the decision making process and access to power, over fundamental for the achievement of equality, development peace. This paper attempts to analyze the status of women empowerment in India and highlights the challenges of women empowerment. The study is basic on the purely from secondary sources. The study reveals that women of India are relatively this empowers and they enjoy somewhat lower status than that of men in spite of money effort undertaken by government. The study concludes by and observation that access to education, employment and change in social structure are only the enabling factors to women empowerment.

Keywords : Women Empowerment, Education, Health.

"If you educate a man you educate an individual, however, if you educate a woman you educate a whole family. Women empowered means mother India Empowered." – Pandit Jawaharlal Nehru.

The growth and prosperity of a nation also depend on the status of women in a society. It is more applicable to a country like India and also the state of Assam where women comprise of nearly half of its total population. The condition and position women have now become

HOD, Department of Education, Mayang Anchalik College, Assam

Principal
Mayang Anchalik College
Date.....



Peer Reviewed Referred
and UGC Listed Journal
(Journal No. 40776)



ISSN 2277 - 5730

AN INTERNATIONAL MULTIDISCIPLINARY
QUARTERLY RESEARCH JOURNAL

AJANTA

Volume-VIII, Issue-I
January - March - 2019
English Part - I

IMPACT FACTOR / INDEXING
2018 - 5.5
www.sjifactor.com

AJANTA PRAKASHAN

Principal
Mayang Anchalik College
Date: _____

❧ CONTENTS OF ENGLISH PART - I ❧

S. No.	Title & Author	Page No.
1	Use of Social Networking Sites by Arts Students of Chalisgaon College Dr. Milind Vaman Beldikar	1-3
2	The Epistolary form in Alice Walker's the Color Purple Dr. Prabhavati A. Patil	4-8
3	Absurdism in Modern Age Alhasan Abdulrahman Awad Al-Ghuri	9-14
4	A Comparative Study of Mental Health of General, SC, and OBC, Students of Graduation Level Dr. Alka Saxena	15-22
5	Use of Fourier Transform in Mobiles Signals Mohmed Zafar Saber	23-26
6	Child Labor Causes and Low Kabita Medhi	27-32
7	The Growth and Evaluation of Co-Operative Sugar Industries in Maharashtra A Geographical Analysis Dr. Mirza Wajid Rustum Baig	33-37
8	Dielectric Relaxation Study of Quinine using TDR S. S. Kadam	38-41
9	Role of Green Marketing for Sustainable Development Vijaysing B. Pawar Dr. Pradip Ghorpade	42-45
10	Gandhi and Conflict Resolution: In Search of the Truth Dr. Suresha K. C. Mr. Harish Kumar K. K.	46-49
11	Perceived Social Support and Quality of Life among Cancer Survivors Padmapriya P. Shefali S. K.	50-58

Children need a nurturing household and social environment in order to grow into economically active, productive adults with the ability to participate effectively in the social, cultural and political activities in society would ensure that such child receive education at least up to the primary level and has opportunities for healthy social interaction. But hundreds of millions of children around the world are engaged in some work, many of them for long hours and in hazardous conditions. According to estimates for 2002 from the International Labour Organization (ILO) there are about 246 million child labour (aged 5-17) in the world, 180 million of whom are working in what are referred to as the worst forms of child labour, often involving hazardous conditions. Out of these, 8 million children are working in the, "unconditional worst forms" of child labour which include armed conflict, forced and bonded labour, prostitution, pornography, drug trafficking are illicit activities.

Causes and forms of child labour.

Children in all societies do one kind of work and another. But the extent and nature of their work are influenced mainly by the structure of the economy and the level and pace of development.

Poverty- The main reason of child labour is poverty. Due to poverty, parents can not afford the studies of their children and make them earn their wages from a tender age. They send their small children to work in factories, homes and shops. They are made to work to increase the income of their poor families at the earliest.

Lack of educational resources—Even after seventy years of our country's independence there are some remote areas where children are deprived of their fundamental right of education. Such as sitting bench, light, fan, boundary wall, proper classroom, safe drinking water, toilet, facilities, playground and playing materials, etc. And if there is any, it is miles away and costly. Poor families getting their children educated is a dream. Children are forced to live without studying. Some time such conditions push them into the trap of child labour.

Agricultural society child is a part of family labour. Child are employed in such diverse agricultural operations as ploughing, sowing, transplanting, harvesting, threshing and guarding the crops.

Social and economic backwardness—social and economic backwardness is also the main reason for child labour. Socially backward parents don't send their to receive education. Due to illiteracy, many parents are not aware of various information and scheme for child education.

ISSN 2319-7366

সংহতি

SANGHATI

7th Year, Vol. - I, March 2019

সাহিত্য, সংস্কৃতি আৰু সমাজ-বিজ্ঞান বিষয়ক তিনিমহীয়া গৱেষণা পত্ৰিকা
A Quarterly Research Journal on Literature, Culture and Social Science

সম্পাদক

ড° হৰ কুমাৰ নাথ



Principal
Mayang Anchalik College
Date.....

সূচীপত্ৰ

❖ সম্পাদকীয়	
❖ চৰ্যাগীত : এটি ভাষাতাত্ত্বিক বিশ্লেষণ	
ড° প্ৰফুল্ল কুমাৰ নাথ	১
❖ বসন্ত উৎসৱ বিহু আৰু হাজংসকলৰ লেৱা টনা বিহু : এটি সম্যক আলোচনা	
ড° হৰ কুমাৰ নাথ	১৮
❖ ৰামধেনুত প্ৰকাশিত নিৰুপমা বৰগোহাঞিৰ চুটিগল্প	
ড° প্ৰাপ্তি ঠাকুৰ	২২
❖ টাংচা-সংস্কৃতি - এটি চমু অৱলোকন	
ড° ৰুণজুন শইকীয়া	৩২
❖ নাৰেদী অঞ্চলৰ কাৰ্বিসকলৰ 'জহং' আৰু 'দেহাল' পূজা	
ড° নীৰা দাস	৩৫
❖ অসমীয়া সমাজ আৰু সাহিত্যত নাৰীৰ স্থান : এটি চমু অৱলোকন	
ড° মীনাক্ষী তামূলী	৪০
❖ মহিলা সৱলীকৰণ এক প্ৰত্যাহ্বান	
কবিতা মেধি	৪৪
❖ লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱাৰ ব্যঙ্গবীতিৰ প্ৰসংগ	
অৰ্চনা হাজৰিকা	৪৭
❖ মামণি ৰয়ছম গোস্বামীৰ উপন্যাসত প্ৰতিফলিত নিম্নবৰ্গীয় সমাজ	
শিখা শৰ্মা	৫১
❖ ৰাজমোহন নাথৰ শংকৰদেৱ চৰ্চা	
নাৰায়ণ সুব্ৰত	৫৬
❖ অসমীয়া লোকসাহিত্যত সাধুকথা : এটি অধ্যয়ন	
কোকিল ডেকা	৬২

Principal
Mayang Anchalik College
Date.....

মহিলা সৰলীকৰণ এক প্ৰত্যাশ্বান

কবিতা মেধি

মুৰব্বী অধ্যাপিকা, শিক্ষা বিভাগ

মায়ং আঞ্চলিক কলেজ

সাৰাংশ : বৰ্তমান ভাৰতৰ অৰ্থনৈতিক পৰিকল্পনাসমূহত নাৰীৰ সৰলীকৰণ এটা প্ৰধান উদ্দেশ্য হিচাপে গ্ৰহণ কৰা হৈছে। কিন্তু যিমান আইন প্ৰণয়ন নকৰক কয় নাৰীসকল যদি নিজে সজাগ নহয় তেতিয়া নাৰীৰ প্ৰগতি কেতিয়াও নহয়। মহিলা সৰলীকৰণৰ ওপৰত এক বিশ্লেষণাত্মক আলোচনা আগবঢ়োৱা হ'ল।

নাৰী হৈছে সৃষ্টিকৰ্তাৰ এক অপূৰ্ব সৃষ্টি। নাৰীক অৰ্ধাকাশ বুলি কোৱা হয়। কিন্তু আমি ভাবো নাৰী পূৰ্ণাকাশ আৰু পুৰুষ সেই আকাশৰ অৰ্ধভাগ। নাৰী বুলিলে সাধাৰণতে মানৱ হৃদয়ত প্ৰতিবিম্বিত হয় স্নেহশীল দৰদী হৃদয়ৰ এগৰাকী মাতৃৰ ছবি। কাৰণ নাৰীৰ ক্ষেত্ৰত এই মাতৃত্বও হৈছে প্ৰকৃতিৰ সৰ্বশ্ৰেষ্ঠ দান। নাৰী অবিহনে এই বিনন্দীয়া প্ৰকৃতি অৰ্থহীন। গতিকে সৰুৰে পৰা কন্যা সন্তান এটিক সুস্থ সবল ৰূপত গঢ় দি উপযুক্ত কৰাৰ দায়িত্ব সকলো অভিভাৱকৰ। এগৰাকী নাৰী একাদিক্ৰমে মাতৃ, ধাতৃ, গৃহকৰ্মী, কামিনী, বিপদৰ সচিব আৰু শিল্পকলাৰ সুযোগ্য শিষ্যও হ'ব পাৰে। মানৱ সভ্যতাৰ আদিম স্তৰৰ পৰা নাৰীয়ে সমাজ আৰু সংস্কৃতি ৰক্ষাত মুখ্য ভূমিকা পালন কৰি আহিছে।

সাম্প্ৰতিক সময়ত মানৱ সভ্যতা সংস্কৃতিৰ অভূতপূৰ্ব সাফল্যৰ পাছতো, ভাৰতীয় সংবিধানে নাৰী জাতিক সমাজিক, ৰাজনৈতিক, অৰ্থনৈতিক, শিক্ষা-

দীক্ষা, সংস্কৃতি আদি সকলো দিশতে পুৰুষৰ সমানে অধিকাৰ প্ৰদান কৰিলেও আজিৰ নাৰী কিন্তু এই অধিকাৰ ভোগৰ পৰা কিছু হলেও বঞ্চিত হৈ আছে। যিখন দেশত নাৰীক দেৱীৰূপে, মাতৃৰূপে বন্দনা কৰা হয় সেইখন দেশতে নাৰীক শাৰীৰিক, মানসিকভাৱে নিৰ্যাতন কৰা হয়। ঘৰে-বাহিৰে, বাটে-ঘাটে আনকি কৰ্মস্থলীতো এচাম নাৰী প্ৰতাৰিত হৈছে লাঞ্চিত হৈছে। শিক্ষিত মহিলাও নিৰ্যাতনৰ হাত সাৰিব পৰা নাই। গতিকে বৰ্তমান সময়ত নাৰী সৰলীকৰণ অবিহনে এখন দেশ, এখন সমাজ উন্নয়নৰ দিশত আগবাঢ়ি যাব নোৱাৰে।

বৰ্তমান ভাৰতৰ অৰ্থনৈতিক পৰিকল্পনাসমূহত নাৰীৰ সৰলীকৰণ এটা প্ৰধান উদ্দেশ্য হিচাপে গ্ৰহণ কৰা হৈছে। কিন্তু যিমান আইন প্ৰণয়ন নকৰক কয় নাৰীসকল যদি নিজে সজাগ নহয় তেতিয়া নাৰীৰ প্ৰগতি কেতিয়াও নহয়। সামগ্ৰিকভাৱে আমাৰ দেশৰ গ্ৰাম্যাঞ্চলৰ নাৰীসকল শিক্ষা-দীক্ষাত পিছপৰা আৰু

THE MARGINAL VOICE : A Peer-Reviewed International Journal on
Humanities and Social Sciences (From North-East India)

ISSN : 0976-853X

© Publisher

Published by :
NEINAD
(North-East India Network for Academic Discourse)
on behalf of
Karmashree Hiteswar Saikia College, Guwahati-22

Price : Rs. 500/-

Printed at
Genesis Printers & Publishers Pvt. Ltd.
Guwahati-33

Contents...

- Forced Migration, Refugees and the Making of a Diaspora: The Lhotshampas
from Bhutan in the U.S.
 > Dr. Lopita Nath /9
- To Leave or to Stay : Considering Migration through the Lens of Literature
 > Dr. Mohasweta Barua /30
- Lokashaharan : The Style of Socio-Cultural Assertion in Asian Literary Context
 > Prof. Biplob Chakraborty /37
- Worship of Lord Siva in Kamrupa, the Ancient Assam.
 > Dr. Brendra Kumar Gohain /52
- Drug Law Enforcement
 > S.P. Kar/63
- Linguistic Nationalism to Ethnic Dissent in Assam : Role of the Middle Class
 > Dr. Protim Sharma /75
- The Power of Vedic Psychology-as a Healer
 > Dr. Rita Rani Talukdar
 > Himashree Kalita/ 83
- Chum Seng: The Lost Royal Tai Ahom Dely
 > Dr. Hemanta Kumar Gogoi /89
- Assam - Bhutan Duars from 1515 to 1872
 > Dr. Smriti Das /111
- Anthropomorphic Sun Worship in Assam
 > Banasree Phukan /119
- The Exotic Lands: Facets of Traditional Society of India and Assam in the
Narratives of Foreign Travellers
 > Dr. Luna Das /130
- Namasudra Culture in Assam
 > Mr. Dhanya Rani Roy /142
- Aggression Among Adolescence-An Issue of Concern in Today's Society
 > Cimcina Hazarika /151

Principal
Mayang Anchalik College
Date.....

Namasudra Culture in Assam

Mr. Dhanya Ram Roy

Introduction:

The Namasudra community belongs to one of the most backward ethnic groups of India. The Namasudras are the original inhabitants of West Bengal and erstwhile East Bengal (present Bangladesh). They are now scattered in West Bengal, Bangladesh, North Eastern States, Bihar, Orissa and other states of India. In Assam, the Namasudra people constitute a huge percentage of the total population. The Namasudra people are scattered in almost all the districts of Assam. They came to the Brahmaputra Valley of Assam mainly from erstwhile East Bengal during the British period. They came to this region in search of cultivable land. A large number of them also came to the North Eastern States after independence. Most of the Namasudras left their original homeland due to communal riots in East Bengal and also due to the Zamindari system prevalent there. The matter is different so far as Barak Valley is concerned as the Namasudras have been living in this part i.e., Barak Valley of Assam since time immemorial. The Namasudras belong to the peasant community. They are ploughmen. So they usually live in the village area where cultivable land is available. This community is the owner of a culture of their own.

Objectives:

- ♦ To analyze the culture of Namasudras of Assam in general and of Morigaon district in particular.
- ♦ To bring into light the main characteristics of Namasudra language, social divisions, religious beliefs, festivals, food habit, dress and ornaments and status of women.

Methodology:

As there is no sufficient written document on the life and culture of the Namasudra people of Assam, the researcher followed exclusively the interview and field investigation methods for collecting data. Interview and field investigation were done in Mayang, Pakaria, Bukani Mauzas of Morigaon district of Assam. The present study is based on

Principal
Mayang Anchalik College
Pakaria

EXCELLENCE INTERNATIONAL JOURNAL
OF EDUCATION AND RESEARCH

(EIJER)

Multilingual Journal For All Subjects

ISSN 2349-8838

IMPACT FACTOR : 5.088

Monthly

Volume : V Issue : X - I

October, 2018


A peer reviewed and refereed international journal

Editor-in-Chief

Dr. Mujibul Hasan Siddiqui

M.A (Economics), M.Ed,
M.Phil(Education), Ph.D (Education),
PGDHE, PGDDE, MADE, CCIPALA, CCCA,
D.Litt (Education) Pursuing
Associate Professor
Department of Education
Aligarh Muslim University

Website : www.ocwjournalonline.com


Principal
Mayang Anchalik College
Date.....

14. The Age of Flamboyance : The New Indian English Novel Culture	82
<i>Binita Kumari</i>	
15. Humanism and Sankaradeva's View Point	86
<i>Jibakanta Nath</i>	
16. Religious Tolerance And Assam	91
<i>Ajit Kalita</i>	
17. Role of Corporate Communication in Human Resource Management	96
<i>Saugat Barua</i>	
18. Functioning of Local Self Government in Karbi Anglong District of Assam : A Critical Study	102
<i>Anamika Das</i>	
19. Women Empowerment : Role of the NGO's	110
<i>Amreen Razzak</i>	
20. A Study on High Yielding Rice Varieties of Assam	114
<i>Mridushmita Sharma / Pooja Das</i>	
21. Democratic Decentralization and Panchayati Raj System in India	122
<i>Shrutilekha Barman</i>	
22. A study of Samkhya's Prakriti in the light of Radhanath Phukan's Philosophy	127
<i>Dr. Rashmi Devi</i>	
23. The Commencement of Education in Garo Hills of Meghalaya : Its Continuity and Change	138
<i>Amellina G. Momin</i>	
24. Development of Feminism in the West	144
<i>Anwara Begum Mazumder</i>	
25. The Law of Karma From the Perspective of The Gita	147
<i>Rinku Deka</i>	
26. Information and Communication Technology in Library Operation	152
<i>Reza Shadullah Ahmed</i>	
27. Inclusive Education : Policy Perspectives, Challenges & Suggestions	158
<i>Antara Dey</i>	
28. Disparities in Developing Economy in The Brahmaputra Valley of Assam	167
<i>Dr. Safiqur Rahman</i>	
29. Dimensions and Problems of Human Interference on Channel Processes of Indian Rivers	172
<i>Hemshikha Talukdar</i>	

Principal
Mayang Anchalik College
Date.....

Information and Communication Technology in Library Operation

Reza Shadullah Ahmed

INTRODUCTION :

Libraries have always been responsible for providing learning resources. From earliest time, they have provided access to information for scholars and researchers. The constantly increasing amount of information been generated and published. The expanding formats of information storage and retrieval, and ever changing education and research needs of library users make it difficult for any library to be an effective learning resource.

The primary role of the library is to provide information service to support the educational, recreational, cultural, economic and technological endeavors of members in their respective communities. The National Policy on Education (2004) identified the libraries as one of the most important aspects of educational support services. They are used as media for disseminating information and enhancing literature search and as tool for the development of intellectual compatibilities and promotion of cultural and social integration.

Library is a store of knowledge, indispensable to the success of any fictional education. Education without the services of library is half-baked education that can only produce narrow minded individuals which will not be productive to their community.


Information Communications Technologies (ICT) enables society to create, collect, consolidate, communicate, manage and process information in multimedia and various digital formats. These include the personal computer, CD-ROM, cable TV, Cellular phones and the Internet. These affect not only our daily life but also are useful in research and developmental activities. These devices have resulted in the expedition's dissemination of information. Academic libraries have been greatly benefited.

Information and Communications Technology (ICT) has been defined by various scholars from different perspectives. Ayodele (2002) defined ICT as electronic based technology generally used to retrieve, store, process and package information as well as to provide access to knowledge.

Iwu (2003) categorized ICTs into the following:

1. Sensing technologies: These equipments gather data and translate them into from that can be understood by the computer. These include sensors, scanners, keyboard, mouse, electronic pen, touch or digital boards, barcode sensors, or readers, voice recognition system, etc.

Assistant Professor, Department of Education, Mayang Anchalik College, Assam


Principal
Mayang Anchalik College
Date.....

EXCELLENCE INTERNATIONAL JOURNAL
OF EDUCATION AND RESEARCH

(EIJER)

Multilingual Journal For All Subjects

ISSN 2349-8838

UGC APPROVED JOURNAL NO. 46014

IMPACT FACTOR : 5.088

Monthly

Volume : 5 Issue : 3

March, 2018

A peer reviewed and refereed international journal

Editor-in-Chief

Dr. Mujibul Hasan Siddiqui

M.A (Economics), M.Ed,

M.Phil(Education), Ph.D (Education),

PGDHE, PGDDE, MADE, CCIPALA, CCCA,

D.Litt (Education) Pursuing

Associate Professor

Department of Education

Aligarh Muslim University



Principal
Mayang Anchalik College

Date.....

Website : www.ocwjournalonline.com

28. Recruitment Process of Tea Garden Labourers into the Tea Plantations of Assam	<i>Dr. Nizwm Sona Baro</i>	193
29. A Comparative Study of Emotional Intelligence of College Students in Jorhat District	<i>Pallabi Mali / Prof. Swarnalata Das</i>	198
30. A study on Parent-Child Relationship, its Influence on High School students' Attitude and a Comparison of rural and urban High School students Attitude towards Science and Mathematics with reference to Nalbari District	<i>Rafijul Hussain / Dr. Rupa Das Borbora</i>	204
31. গুৰুচৰিত্ৰ কথৰ স্থান-নাম : এটি ভাষাতাত্ত্বিক আলোচনা	<i>ড° মীনাক্ষি তামুলী বৰুৱা</i>	216
32. মহাপুৰুষ শ্ৰীমন্ত শংকৰদেৱৰ নৱ-বৈষ্ণৱ ধৰ্মৰ ভক্তিবাদী আন্দোলনৰ ওপৰত এক আলোচনামূলক অধ্যয়ন	<i>লাতুমণি গগৈ</i>	220
33. অসমীয়া ভাষাত তিব্বতবৰ্মীয় প্ৰভাৱ	<i>গীতাঞ্জলি পাঠক</i>	225
34. निराला की 'कुङ्कुमुल्लो' कविता का समीक्षात्मक अध्ययन	<i>মনজিত সোনোৱাল</i>	240


Principal
Mayang Anchalik College
Date.....

গুৰুচৰিত্ৰ কথাৰ স্থান-নাম : এটি ভাষাতাত্ত্বিক আলোচনা

ড° মীনাক্ষি তামুলী বৰুৱা

এটা ভাষাৰ সাংস্কৃতিক আৰু ভাষাতাত্ত্বিক অধ্যয়নৰ ক্ষেত্ৰত সেই ভাষাটোৰ স্থান-নামসমূহৰ অধ্যয়নো গুৰুত্বপূৰ্ণ বিষয়। স্থান-নামসমূহৰ ঐতিহ্য, উৎস, তাৎপৰ্য ইয়াৰ বৰ্তমানৰ ৰূপ আৰু ঐতিহ্যৰ বিৱৰণে সেই ভাষাটোৰ শব্দসমূহৰ বিকাশৰ ধাৰণা দিয়াৰ লগতে আন আন ভাষাৰ প্ৰভাৱৰ সম্বন্ধেও আভাস দিব পাৰে। প্ৰাচীন পুথি, বুৰঞ্জী আদিত এনে স্থান-নামৰ বৰ্তমানৰ ৰূপ আৰু ঐতিহ্যৰ বিৱৰণ পাব পাৰি। গুৰুচৰিত্ৰ কথা (ড° মহেশ্বৰ নেওগ সম্পাদিত) এনে এখন পুথি য'ত বৈষ্ণৱ ধৰ্মৰ প্ৰাৰম্ভিক কালছোৱাৰ সুন্দৰ বৰ্ণনা পোৱা যায়। মহাপুৰুষ শ্ৰীমন্ত শংকৰদেৱ, মহাপুৰুষ মাধৱদেৱ আৰু তেৰাসৰৰ শিষ্য-প্ৰশিষ্যৰ সৈতে ধৰ্ম প্ৰচাৰণ উদ্দেশ্যে যিবোৰ ঠাই পৰিভ্ৰমণ কৰিছিল সেই ঠাইসমূহৰ উল্লেখ ইয়াত আছে। তদুপৰি এনে কিছুমান ঠাইৰ নাম পোৱা যায় যিবোৰৰ নাম হয়তো আগেয়ে নাছিল বা জনা হোৱা নাছিল। তেনেবোৰ ঠাইৰ নামকৰণ কৰা হৈছিল সৰু-সুৰা কিছুমান বৈশিষ্ট্যৰ ওপৰত ভিত্তি কৰি। সেয়ে এনে স্থান-নামসমূহত ঠাইখনৰ বৈশিষ্ট্য সোমাই আছে।

সমগ্ৰ পুথিখনত ছাৰো অধিক ঠাইৰ নাম পোৱা যায়। তাৰ উপৰি অসমৰ ইমূৰৰ পৰা সিমূৰলৈ স্থান নাম পোৱা যায়। সেইদৰে তীৰ্থ ভ্ৰমণৰ সময়ত ভাৰতৰ বিভিন্ন স্থানলৈ মহাপুৰুষজনা যাত্ৰা কৰিছিল। সেইসকলোবোৰ ঠাইৰ নামৰ উল্লেখ পুথিখনত পোৱা যায়।

এটা ভাষাৰ স্থান-নামৰ জৰিয়তে ভাষাটোৰ সমাজ আৰু ভাষাতাত্ত্বিক বহু তথ্য ওলাই পৰে। প্ৰতিটো স্থান-নামৰ অন্তৰ্ভুক্ত একোখন ইতিহাস সোমাই আছে। অসমীয়া ভাষাই সংস্কৃতিৰ পৰাই উদ্ভূত হৈ বিকাশৰ পৰা বাট বুলাতে মধ্যযুগত অৰ্থাৎ চৰিত সাহিত্যৰ যুগত কেনেধৰণৰ ৰূপ লাভ কৰিছিল তাৰ এক সুন্দৰ পৰিচয় পোৱা যায় পুথিখনৰ শব্দ ভাণ্ডাৰ আৰু স্থান-নামসমূহৰ জৰিয়তে।

ভাষাতাত্ত্বিক দৃষ্টিভঙ্গীৰ ফালৰ পৰা লক্ষ্য কৰিলে দেখা যায় গুৰুচৰিত্ৰ কথা পুথিখনৰ স্থান-নামসমূহ কেৱলমাত্ৰ সংস্কৃত শব্দাৱলীৰে গঢ় লৈ উঠা নাই। অষ্ট্ৰিক, দ্ৰাবিড়, তিব্বতবৰ্মী, ফাৰ্চী আদিৰ প্ৰভাৱো নামসমূহত পৰিছে। গতিকে স্থান-নামসমূহে বিভিন্ন সময়ত বিভিন্ন লোক প্ৰজন্মৰ পৰিচয় দাঙি ধৰে। ভিন্ন ভিন্ন সময়ত ভিন্ন ভিন্ন জনগোষ্ঠীৰ প্ৰভাৱত স্থান-নামসমূহে ভিন্ন ৰূপ পৰিগ্ৰহণ কৰে। স্থানবাচক শব্দটোৰ ভাষাতাত্ত্বিক বিশ্লেষণৰ জৰিয়তে তাৰ আদিম অধিবাসী, সমাজ, ভাষা-সংস্কৃতি এই সকলোবোৰৰ পৰিচয় পোৱা যায়। অসমৰ কেইবাখনো প্ৰাচীন আৰু প্ৰখ্যাত ঠাইৰ নামত অষ্ট্ৰিক ভাষাৰ প্ৰভাৱৰ কথা ড° বাণীকান্ত কাকতিদেৱে আলোচনা কৰিছে। এই নামসমূহৰ ভিতৰত কামাখ্যা, কামৰূপ ইত্যাদি।

অষ্ট্ৰিকসকলৰ পিছতে অসমলৈ অহা জনগোষ্ঠীৰ ভিতৰত দ্ৰাবিড় জনগোষ্ঠী প্ৰধান। এওঁলোকৰ স্থান

সহকাৰী অধ্যাপিকা, মায়াং আঞ্চলিক মহাবিদ্যালয়, অসম

Principal
Mayang Anchalik College
Date.....

নামৰ স্থা
স্থান-নাম
আৰু সং
ভিতৰত

ভাষাগো
অসমৰ
নামৰ কি
মূলীয় বু
নামৰ ও
and De

প্ৰভাৱা
(৩৫৩
ই
বাদ-বি

ব্যক্তিৰ
অনু.) ই
এনে কি

কৰিব প
উদাহৰ
অনু.),
অনু.) ৩

অনু.),

দিয়া, ৮
অলেখ
অনু.) :

তৰু-তু

ISSN 2319-7366

সংহতি

SANGHATI

7th Year, Vol. - I, March 2019

সাহিত্য, সংস্কৃতি আৰু সমাজ-বিজ্ঞান বিষয়ক তিনিমহীয়া গৱেষণা পত্ৰিকা
A Quarterly Research Journal on Literature, Culture and Social Science



Principal
Mayang Anchalik College
Date.....

সম্পাদক

ড° হৰ কুমাৰ নাথ

ite Open University &
Dept., G.U.
apt.

e, New Delhi.

Economics & Interna-

ani.
ani.

t. (Rtd.)

ltd.).

ge.

সূচীপত্ৰ

- ❖ সম্পাদকীয়
- ❖ চৰ্যাগীত : এটি ভাষাতাত্ত্বিক বিশ্লেষণ
ড° প্ৰফুল্ল কুমাৰ নাথ ১
- ❖ বসন্ত উৎসৱ বিহু আৰু হাজংসকলৰ লেৱা টনা বিহু : এটি সম্যক আলোচনা
ড° হৰ কুমাৰ নাথ ১৮
- ❖ ৰামধেনুত প্ৰকাশিত নিৰূপমা বৰগোহাঞিৰ চুটিগল্প
ড° প্ৰাপ্তি ঠাকুৰ ২২
- ❖ টাংচা-সংস্কৃতি - এটি চমু অৱলোকন
ড° ৰুণজুন শইকীয়া ৩২
- ❖ নাৰেঙ্গী অঞ্চলৰ কাৰ্বিসকলৰ 'জহং' আৰু 'দেহাল' পূজা
ড° নীৰা দাস ৩৫
- ❖ অসমীয়া সমাজ আৰু সাহিত্যত নাৰীৰ স্থান : এটি চমু অৱলোকন
ড° মীনাক্ষী তামুলী ৪০
- ❖ মহিলা সৱলীকৰণ এক প্ৰত্যাহ্বান
কবিতা মেধি ৪৪
- ❖ লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱাৰ ব্যঙ্গবীতিৰ প্ৰসংগ
অৰ্চনা হাজৰিকা ৪৭
- ❖ মামণি ৰয়ছম গোস্বামীৰ উপন্যাসত প্ৰতিফলিত নিম্নবৰ্গীয় সমাজ
শিখা শৰ্মা ৫১
- ❖ ৰাজমোহন নাথৰ শংকৰদেৱ চৰ্চা
নাৰায়ণ সূত্ৰধৰ ৫৬
- ❖ অসমীয়া লোকসাহিত্যত সাধুকথা : এটি অধ্যয়ন
কোকিল ডেকা ৬২

Principal
Mayang Anchalik College
Date.....

অসমীয়া সমাজ আৰু সাহিত্যত নাৰীৰ স্থান : এটি চমু অৱলোকন

ড° মীনাক্ষী তামুলী

সহকাৰী অধ্যাপিকা, মায়াং আঞ্চলিক মহাবিদ্যালয়

Abstract : The place of women in the Assamese society is very high. Since the early times Assamese women has been getting higher place in every socio-cultural organisation. In this paper the researcher tries to focus few areas of Assamese women in respect to society and Literature in disruptive approach.

প্ৰস্তাৱনা :

এটা জাতিৰ সভ্যতা নিৰূপণৰ ক্ষেত্ৰত সেই জাতিটোৰ মহিলাৰ স্থান কেনে সেইটোৰ ওপৰতো অত্যধিক গুৰুত্ব দিয়া হয়। অৰ্থাৎ সেই জাতিটো সু-সভ্য নে তাক তুলনা কৰা হয় জাতিটোত মহিলাৰ স্থানৰ ওপৰত নিৰ্ভৰ কৰি। নাৰীৰ বহুকেইটা ৰূপ আছে যেনে কন্যা, মাতৃ, ভগ্নী আনকি বিধৱাটোও নাৰীৰ এটা ৰূপ। এই আটাইবোৰ ৰূপতে মহিলাক সন্মান কৰা হৈছে নে নাই সেইটোৰ ওপৰতে জাতিটোৰ সভ্যতা নিৰ্ভৰ কৰে।

অতি প্ৰাচীন কালৰ পৰাই নাৰীক বজাৰৰ সামগ্ৰীৰূপে বা পণ্য সামগ্ৰীৰূপে গণ্য কৰা হৈ আহিছে। নাৰীক যুদ্ধৰ সামগ্ৰী হিচাপেও দান কৰা দেখা যায়; অৰ্থাৎ ৰজা-মহাৰজাক পুৰস্কাৰস্বৰূপে প্ৰদান কৰা দেখা যায়। আনহাতে বিবাহৰ জৰিয়তে অৰ্দ্ধাঙ্গিনীৰ মৰ্যাদা দিয়া হয়।

প্ৰাচীন যুগ :

প্ৰাচীন কালত কন্যাসন্তান বোজা স্বৰূপ আছিল।

অকল প্ৰাচীন কালতে নহয় বৰ্তমান কালতো বহু ঠাইত কন্যাক বোজা জ্ঞান কৰা হয়। নিৰাপত্তা, যৌতুক প্ৰথা, শিক্ষা প্ৰদান আদিৰ বাবে বোজা গণ্য কৰা হয়। তুলি তালি আন এদিন ঘৰলৈ পঠিয়াই দিয়া হয়। খাদ্যৰ ক্ষেত্ৰতো পুৰুষৰ লগত নাৰীক তাৰতম্য কৰা দেখা যায় বাবে শাৰীৰিক শক্তিটো পিছপৰা। এই কথাবোৰৰ বাবে বৰ্তমান একহাজাৰ পুৰুষৰ বিপৰীতে মহিলাৰ অনুপাত মাত্ৰ আঠশ চল্লিশগৰাকীহে আছে ভাৰতত। পঞ্চতন্ত্ৰত কৈছে কন্যাৰ পিতৃক কষ্টদায়ক; কুমাৰ সম্ভৱত কৈছে 'কন্যায়ং কুল জীৱিতম', ব্ৰহ্ম সংহিতাত কৈছে পুত্ৰ পৰিয়ালৰ আশা - কিন্তু কন্যা বোজা। মহাভাৰত-ৰামায়ণতো একে। মনু সংহিতাতো আৰু এখোপ চৰা। নাৰী তিনিওকালতে পুৰুষৰ অধীন বুলি কোৱা হৈছে।

দ্রৌপদী - সীতা দুয়ো লাঞ্ছিতা, অপমানিত।
দ্রৌপদী ৰাজসভাত লাঞ্ছিতা আৰু সীতা বনবাসত।
ৰাম প্ৰকৃততেই মৰ্যাদা পুৰুষোত্তম আছিল কাৰণ সেই সময়ৰ নীতিত আছিল ৰাম। প্ৰকটনীতি-পৰায়ণ হোৱা

স্মৃ ১১ সংহতি : সপ্তম বছৰ, প্ৰথম সংখ্যা, মাৰ্চ ২০১৯

Principal
Mayang Anchalik College
Date.....



Dogo Rangsang Research Journal
(A Bilingual Research Journal indexed in UGC-CARE List)
Vol.: VIII :: Issue: XIV :: July, 2021

DOGO RANGSANG RESEARCH JOURNAL



দগো রাংছাং

ISSN : 2347-7180

গবেষণা পত্রিকা

CHIEF EDITOR (HON.):
Dr. Upen Rabha Hakacham
EDITORS (HON.):
Dr. Lalit Chandra Rabha
Dr. Neeva Rani Phukan

মুখ্য সম্পাদক (অবৈতনিক):
ড° উপেন বাভা হাকচাম
সম্পাদকদ্বয় (অবৈতনিক):
ড° ললিত চন্দ্র বাভা
ড° নিভা রাণী ফুকন

Principal
Mayang Anchalik College
Date:

- (১৪) আত্মজীবনী হিচাপে মামণি ৰয়ছম গোস্বামীৰ আখ্যালেখ্য দস্তাবেজ : এক চমু
বিশ্লেষণ
☐ ড° জ্যোতি গগৈ /১৩০
- (১৫) বিপুল খাচনিয়াৰৰ 'সখি' আৰু মহাশ্বেতা দেৱীৰ 'বান' গল্প : এক তুলনামূলক
আলোচনা
☐ ভাস্কৰী দাস /১৩৭
- (১৬) তৌতিক সংস্কৃতিৰ পটভূমিত অসমৰ থলুৱা খাদ্যসত্তাৰ আৰু বন্ধন প্ৰণালী
☐ হুদামিতা ঠাকুৰীয়া /১৪৩
- (১৭) তেজীমলাৰ মাকৰ সাধু উপন্যাসত পুনৰ্নিৰ্মাণ : এক চমু আলোচনা
☐ নৱনীতা দত্ত /১৪৮
- (১৮) লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱাৰ ৰচনাত শংকৰী সাহিত্যৰ প্ৰসংগ
☐ অমল নাথ /১৫৩
- (১৯) অসমীয়া বিষয়নাম : এটি বিশ্লেষণাত্মক অধ্যয়ন
☐ প্ৰিয়াকা কাশ্যপ /১৫৯
- (২০) শ্ৰীমন্ত শংকৰদেৱৰ ধৰ্ম সংৰক্ষণ আৰু সংবৰ্দ্ধনত নাৰীৰ ভূমিকা
☐ ড° মীনাক্ষী তামূলী /১৬৮
- (২১) অসমীয়া কাব্য সাহিত্যৰ বুৰঞ্জীত শ্ৰীধৰ কন্দলিৰ 'কাণখোৱা'ৰ স্থান আৰু গুৰুত্ব
☐ মৃদুল মৰাণ /১৭৩
- (২২) শাক্ত-শৈৱ-বৈষ্ণৱ ধৰ্মৰ সমন্বয় ক্ষেত্ৰ তামুলপুৰ অঞ্চলৰ 'মহাপ্ৰভু শ্ৰীশ্ৰী গোপাল
আৰু জগন্নাথ থান' : এটি ক্ষেত্ৰভিত্তিক অধ্যয়ন
☐ বৰ্ণালী দাস /১৮১
- (২৩) 'জীৱনৰ বাটত' উপন্যাসৰ বাক-বিন্যাস : এক অধ্যয়ন
☐ আনন্দিতা ফুকন /১৮৭
- (২৪) যতীন মিশ্ৰনৰ গল্পত আত্মজীবনীমূলক উপাদান
☐ মেঘালী চেতিয়া /১৯৫
- (২৫) লোকনাট্য আশ্ৰিত আধুনিক অসমীয়া নাটক 'লুইত কন্যা' : এটি পৰ্যালোচনা
☐ শেখাৰী গোস্বামী /২০৩
- (২৬) মিচিংসকলৰ দাংৰ মিদাং বিবাহ প্ৰথা : ঐতিহ্য-পৰম্পৰা আৰু পৰিৱৰ্তন
☐ ড° মৃণালী কাগুয়ং ☐ ড° ৰত্নেশ্বৰ মিলি /২১০
- (২৭) সোণোৱাল-কছাৰীসকলৰ পৰম্পৰাগত উৎসৱ : 'শ্ৰীং শ্ৰীং বাইথ' পূজা
☐ ড° গীতিকা দাস /২২১
- (২৮) ভূপেন হাজৰিকা, হেমাংগ বিশ্বাস আৰু ভাৰতীয় গণনাট্য চেতনা : এটি চমু
অধ্যয়ন
☐ ড° মুনমী কোঁৱৰ /২৩০
- (২৯) অসমীয়া সমাজ জীৱনত তাঁতশালৰ ঐতিহ্য আৰু বিৱৰ্তন : এটি বিশ্লেষণাত্মক
অধ্যয়ন
☐ শিখামণি কোচ দেউৰী /২৪০
- (৩০) পাহাৰীয়া কাৰবি জনগোষ্ঠীৰ ঋতুকালীন উৎসৱ : এক আলোচনা
☐ বন্দিতা পাটৰ /২৪৮
- (৩১) অসমৰ নেপালী জনগোষ্ঠীৰ উৎসৱ অনুষ্ঠান আৰু সামাজিক ৰীতি-নীতি
☐ মনয়া দেৱী /২৫৬



শ্রীমন্ত শংকৰদেৱৰ ধৰ্ম সংৰক্ষণ আৰু সংবৰ্দ্ধনত নাৰীৰ ভূমিকা

□ ড° মীনাক্ষী তামূলী

সহকাৰী অধ্যাপিকা, অসমীয়া বিভাগ, মায়ং আঞ্চলিক মহাবিদ্যালয়, মৰিগাঁও, অসম
ম'বাইল : ৯৪৩৫৬৫২৬৯১, ৮৩৯৯৮৩৭৩০৭

সংক্ষিপ্তসাৰ : ভাগৱতৰ অদ্বৈতবাদী দৰ্শনৰ ওপৰত প্ৰতিষ্ঠিত শংকৰী ধৰ্মৰ ক্ৰমবিকাশত নাৰীসমাজেও গুৰুত্বপূৰ্ণ ভূমিকা গ্ৰহণ কৰি আহিছে। 'গুৰু চৰিত কথায় পুথিৰ পাতে পাতে এই মহিয়সী নাৰীসকলৰ ধৰ্মৰ সংৰক্ষণ আৰু সংবৰ্দ্ধনৰ বাবে কথো অহোপুৰুষাৰ্থৰ উদাহৰণ জিলিকি আছে। বৈষ্ণৱ ধৰ্মৰ প্ৰতি নাৰীসকলৰ এই সহযোগিতা ধৰ্মৰ ভেটি সুদৃঢ় কৰাই নহয় ভক্তিধৰ্মৰ ক্ৰমবিকাশত সহায়ক কৈ পৰিছিল। এই নাৰীসমাজৰ অৱদানৰ বিষয়ে কিছু আলোচনা কৰাই এই অধ্যয়নৰ মুখ্য উদ্দেশ্য।

বীজ শব্দ : শংকৰী ধৰ্ম, সংৰক্ষণ, সংবৰ্দ্ধন, ধৰ্মপ্ৰাণা নাৰী।

অৱতৰণিকা :

সৰ্বভাৰতীয় বৈষ্ণৱ আন্দোলনৰ যি প্ৰবাহমান গতি সি বিশিষ্ট ৰূপ লাভ কৰিছিল শংকৰদেৱৰ হাতত। ভাগৱতী নৱবৈষ্ণৱ ধৰ্মৰ 'এক দেৱ এক সেৱ এক বিনে নাই কেৱ' আদৰ্শৰে এক বিযুক্ত আৰাধনা কৰিছিল। মুক্তি লাভ কৰিব পাৰে এই ভাৱাদৰ্শ প্ৰচাৰ কৰি অসমীয়া ধৰ্ম আৰু সংস্কৃতিক অতি উচ্চ আসনত স্থাপন কৰিছিল। মহাপুৰুষ শংকৰদেৱে। যি সময়ত পশ্চিমবংগত চৈতন্যদেৱে ৰাধা-কৃষ্ণৰ প্ৰেম ভক্তিবসক লৈ ধৰ্ম উদ্ধাৰ কৰিছিল জ্ঞানদাস, গোবিন্দদাস, বিদ্যাপতিয়ে ৰাধা-কৃষ্ণক লৈ যুগল ভক্তিধৰ্মৰ প্ৰচাৰ আৰু প্ৰসাৰ কৰিছিল সেই কালত শংকৰ গুৰুজনায়ে ভাগৱতী ধৰ্ম প্ৰচাৰ কৰিছিল 'ৰাধা' চৰিত্ৰটো আঁতৰাই। তাৰ পৰিৱৰ্তে 'এক দেৱ এক সেৱ এক বিনে নাই কেৱ' নীতিৰে বৈষ্ণৱ ধৰ্ম প্ৰচাৰ কৰিছিল। বংগ-বিহাৰ-উৰিষ্যাৰ যতিয়া শ্ৰীকৃষ্ণ-ৰাধাৰ যুগল স্থাপন কৰিছিল সেই সময়ত শংকৰদেৱে একক আৰু মৌলিকভাৱে বিযুক্ত সাৰোগত কৰি একশব্দৰ ভাগৱতী ধৰ্ম প্ৰচাৰ আৰম্ভ কৰিছিল।

ভাগৱতৰ অদ্বৈতবাদী দৰ্শনৰ ওপৰত প্ৰতিষ্ঠিত এই ধৰ্মই কালক্ৰমত শংকৰী ধৰ্ম নাম পালে। এককৰ্মৰ নীতিৰ নামধৰ্মক কেন্দ্ৰ কৰি শংকৰদেৱে ধৰ্মপ্ৰচাৰৰ আহিলা হিচাপে নাট, বৰগীত, ভটিমা, ভক্তিগ্ৰন্থাপক গ্ৰন্থ প্ৰণয়ন কৰি অসমত কৰিবলৈ ধৰিলে। চিত্ৰকলা, বয়নশিল্প আদিৰো চৰ্চা কৰি উৎকৰ্ষ সাধন কৰিলে।

পদ্ধতি :

এই অধ্যয়নটি প্ৰস্তুত কৰোঁতে ঘাইকৈ পুথিভঁৰাল আৰু ব্যক্তিগত সংগ্ৰহৰ বিভিন্ন গ্ৰন্থ আৰু বাস্তৱিক অৱস্থাৰ সহায়ত প্ৰাপ্ত পুথিগত তথ্যৰ ভিত্তিত বিশ্লেষণাত্মক আৰু বৰ্ণনাত্মক পদ্ধতিৰ সহায়ত প্ৰস্তুত কৰা হৈছে।

Principal
Mayang Anchalik College
Date.....



ISSN 2249-9865
১ এপ্রিল, ২০১৯

Bristle's
Myna

ভাষা-সাহিত্য-সংস্কৃতিৰ পূৰ্ণাংগ আলোচনী
মাহেকীয়া

বার্তাপাখিলী

চতুৰ্বিংশ বছৰ ■ সপ্তম সংখ্যা ■ এপ্রিল ২০১৯ ■ মূল্য : ৮০ টকা

সগৌৰৱে
২৪ বছৰত



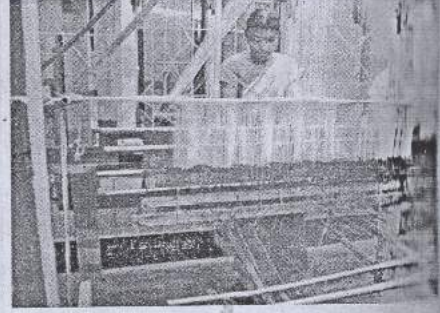
এই
সংখ্যা
২৪
বছৰত

Principal
Mayang Anchali College
Date.....

- ▶ বিহুগীতত প্রকৃতিৰ বিনন্দীয়া ৰূপ/৩১০
শ্ৰী অঞ্জু বৰা দত্ত
- ▶ অসমৰ উৎসৱ ব'হাগ বিহু/৩৫৯
শ্ৰী স্মৃতিজ্যোতি গোস্বামী
- ▶ মৰাণ জনগোষ্ঠী আৰু ঠেঙাল কছাৰীসকলৰ ব'হাগ বিহুৰ স্বকীয় পৰম্পৰা/৩৬১
শ্ৰী ড° পল্লৱী আৰন্ধৰা
- ▶ ব'হাগ মাহ আৰু জনবিশ্বাস/৩৬৩
শ্ৰী ৰাজীৱ চন্দ্ৰ দেৱগোস্বামী
- ▶ বিহু আনন্দীয়া বিহু বিনন্দীয়া/৩৬৪
শ্ৰী জীৱন ঘৰফলীয়া
- ▶ ব'হাগীৰ বুকুৰা বিলত হুঁচৰি কোহাল/৩৬৬
শ্ৰী অজিত দত্ত

প্ৰবন্ধ

- ▶ 'কীৰ্তন'ত প্ৰকৃতিৰ ৰূপ/৩৬
শ্ৰী ড° নমিতা ডেকা
- ▶ আবেগ নিয়ন্ত্ৰণ হৈছে কবিতাৰ শ্ৰেষ্ঠ সাধনা/৪০
শ্ৰী ড° অনিল কুমাৰ শইকীয়া
- ▶ জ্যেষ্ঠ অসমীয়া কবিৰ কবিতা/৪৭
শ্ৰী ড° আনন্দ বৰমুদৈ
- ▶ গোৱালপাৰীয়া শব্দ-সম্ভাৱ/৫০
শ্ৰী ড° উপেন ৰাভা হাকাচাম
- ▶ কেশৱ মহন্তৰ গীতত লোক-সাংস্কৃতিক সমল/৭০
শ্ৰী ড° লীনা ডেকা
- ▶ 'মুছকতিকম'ত শূদ্ৰকৰ নাট্য প্ৰতিভাৰ প্ৰতিফলন/৮১
শ্ৰী ড° বসন্ত কুমাৰ শৰ্মা



- ▶ চৈয়দ আব্দুল মালিকৰ উপন্যাসত লোক-সাংস্কৃতিক সমল/৮৩
শ্ৰী ড° কনক চন্দ্ৰ চহৰীয়া
- ▶ ৰবীন্দ্ৰ-কাব্য আৰু দৰ্শনত মানৱ ধৰ্ম/৯০
শ্ৰী ড° নীলমোহন ৰায়
- ▶ অসমীয়া গীত আৰু গীতি সাহিত্যলৈ ৰূপ অৱদান/১০৫
শ্ৰী বৰ্ণালী কটকী ওজা
- ▶ প্ৰসংগ : শিশু সাহিত্য/১১৫
শ্ৰী ড° লক্ষ্মী দাস পাঠক
- ▶ শ্ৰীমন্ত শংকৰদেৱৰ কাব্যত প্ৰতিফলিত সমাজ-জীৱন/১৪৬
শ্ৰী ড° মামণি বৰা খাৰঘৰীয়া
- ▶ শংকৰদেৱ আৰু খেইজুপীয়েৰ/১৮৬
শ্ৰী ড° বিৰিঞ্চি কুমাৰ দাস
- ▶ 'নীলকণ্ঠী ব্ৰজ' উপন্যাস, অতি বাস্তৱবাদ আৰু প্ৰসংগ/১৮৮
শ্ৰী ড° পংকজ কুমাৰ বৰা
- ▶ বড়ু চণ্ডীদাসৰ শ্ৰীকৃষ্ণকীৰ্তন/২০০
শ্ৰী ড° প্ৰফুল্ল কুমাৰ নাথ
- ▶ সৰ্বপল্লী ৰাধাকৃষ্ণনৰ দৰ্শন-সাহিত্যৰ চৰ্চা/২১২
শ্ৰী টনুৰাণী গগৈ কলিতা
- ▶ হাধৰ কন্দলিৰ ৰামায়ণত অসমীয়া ভাষা সাহিত্যত/২২২
শ্ৰী কন্দৰ্প কুমাৰ কলিতা
- ▶ সফীনিদন বৰাৰ 'গড়া চিলনীৰ পাখি' উপন্যাসৰ ভাবনা/২২৭
শ্ৰী বৃষ্টি কলিতা

বাৰ্ষিকপত্ৰিকা ১ চতুৰ্বিংশ বছৰ ১ সপ্তম সংখ্যা ১ এপ্ৰিল ২০১৯ ১ ১৬

Principal
Mayang Anchalik College
Date: _____

লক্ষ্মীনন্দন বৰাৰ 'গঙা চিলনীৰ পাখি' উপন্যাসৰ সমাজ-ভাবনা

শ্ৰী বৃষ্টি কলিতা

০.১ অৱতৰণিকা :

অসমীয়া সাহিত্যত নিৰবচ্ছিন্নভাৱে সেৱা আগবঢ়াই অহা প্ৰাণিতৰা সাহিত্যিক লক্ষ্মীনন্দন বৰাদেৱে সমগ্ৰ অসমীয়া কথা-সাহিত্যক এখন সুকীয়া আসনত প্ৰতিষ্ঠিত কৰাবলৈ সক্ষম হৈছে। অক্ষুণ্ণ কল্পনা আৰু উদ্ভাৱনী শক্তিয়ে অসমীয়া সাহিত্যক এক নতুন মাত্ৰা প্ৰদান কৰিবলৈ সক্ষম হোৱা লক্ষ্মীনন্দন বৰা কেৱল অসমীয়া কথা সাহিত্যৰে নহয়, সমগ্ৰ ভাৰতীয় সাহিত্যতে এক নিগাজী স্থান দখল কৰিবলৈ সক্ষম হৈছে। 'ভাওনা' গল্পৰে সাহিত্যৰ জগতত যোজ পেলাবলৈ সক্ষম হোৱা লক্ষ্মীনন্দন বৰাদেৱে প্ৰথমে গল্প ৰচনাৰে সাহিত্যৰ জগতখনত খোপনি পুতিবলৈ সক্ষম হয়। ভাওনা, সম্প্ৰতিৰ গাপেক, গুৰুপৰ্ব - এই তিনিওটা বৰাদেৱৰ সাহিত্যিক জীৱনৰ প্ৰথম কাৰ্তি। বিজ্ঞানৰ ছাএ হৈও সাহিত্যৰ প্ৰতি থকা অকৃত্ৰিম ৰাপৰ বাবেই তেখেতে সাহিত্য চৰ্চাত মনোনিবেশ কৰে। গল্পকাৰৰূপে সমাদৃত হোৱাৰ লগতে তেখেত ঔপন্যাসিক ৰূপেও সমানে জনপ্ৰিয়। বিভিন্ন বিষয়বস্তুৰে উপন্যাস ৰচনা কৰি খ্যাতি অৰ্জন কৰিলেও তেখেতৰ গৰৱভাগ ৰচনাৰ মুখ্য সমল হৈছে প্ৰাণী জীৱন। প্ৰাণী জীৱনৰ লগতে প্ৰাণী জীৱনৰ কৃত্ৰিমতা আৰু বিলাসিতা, ৰাজনৈতিক জীৱনৰ পৰিকলতা, বিজ্ঞানে মানুহৰ ওপৰত পেলোৱা প্ৰভাৱ, মহাগুৰুৰ শীৰ্ষ-বৃত্তৰে ৰচিত আদি বিবিধ বিষয়বস্তুৰে অগতানুগতিক ৰূপে বৰাদেৱে ভালেসংখ্যক উপন্যাস ৰচনা কৰিছে। এখনৰ পাছত এখনকৈ নতুন উপন্যাস তেখেতে ৰচনা কৰিছে। বিভিন্ন ব্যতিক্ৰমী বিষয়বস্তুৰে গঠিত বিবিধ ঠাল-ঠেঙালিৰ এক সৌধ নিৰ্মাণৰে তেখেতে অসমীয়া সাহিত্যৰ ইতিহাসত নিজৰ বাবে এখন সুকীয়া আসন দখল কৰিবলৈ সক্ষম হৈছে। যিখন আসনৰ বাবে তেখেতে ইতিমধ্যে বিভিন্ন ক্ষেত্ৰৰ পৰা স্বীকৃতি লাভ কৰিবলৈ সক্ষম হৈছে। স্বীকৃতি পাবৰ বাবে তেখেতে সাহিত্য সৃষ্টিত মনোনিবেশ নকৰিলেও সৃষ্টিৰ ভণ্ডাৰালৈ তেখেতে সৃজনশীলতাৰ শীৰ্ষ বিন্দুত উপনীত হ'বলৈ সক্ষম হৈছে।

০.২ অধ্যয়নৰ উদ্দেশ্য :

লক্ষ্মীনন্দন বৰাৰ আটাইবোৰ ৰচনাৰ মাজতে অসমীয়া জীৱনৰ জন-জীৱনৰ বিভিন্ন দিশ অতি সাৱলীল ভাষাৰে প্ৰকাশিত হৈছে। নৈপৰীয়া গ্ৰাম্য সমাজৰ এখন জীৱন্ত দলিল ৰূপে উদ্ভাসিত হৈছে। 'গঙা চিলনীৰ পাখি' উপন্যাসখনত সমাজ-জীৱনৰ সৈতে সম্পৃক্ত হৈ থকা বিভিন্ন দিশসমূহ তেখেতক কেনেদৰে এগৰাকী সমাজচেতন ব্যক্তি ৰূপে গঢ়ি তোলাত সহায় কৰিছে সেই দিশসমূহক আলোচনাৰ আওতালৈ অনাটোৱে আমাৰ মুখ্য উদ্দেশ্য। সমাজ জীৱনৰ সৈতে ওতপ্ৰোতভাৱে জড়িত হৈ থকা বিভিন্ন বিষয়বস্তুৰ

লগতে নাৰীৰ প্ৰতি সমাজৰ দৃষ্টিভঙ্গীয়ে তেখেতৰ সাহিত্যক কেনেদৰে প্ৰোজ্ঞল কৰি তুলিছে তেনে দিশৰ আলোচনা কৰিবলৈ চেষ্টা কৰাটোৱে হৈছে এই গৱেষণা পত্ৰৰ মূল উদ্দেশ্য।

০.৩ অধ্যয়নৰ পদ্ধতি :

সমাজৰ বিভিন্ন দিশৰ পূৰ্ণাংগ চিত্ৰ প্ৰতিফলিত হোৱা 'গঙা চিলনীৰ পাখি' উপন্যাসখনে প্ৰকাশৰ সময়ৰে পৰা বৰ্তমানলৈকে জনপ্ৰিয়তাৰ সুউচ্চ শিখৰত আৰোহণ কৰি আছে। উপন্যাসখনত সমাজভাৱনাৰ দিশ সম্পৰ্কে আলোচনা কৰিবলৈ যাওঁতে প্ৰধানকৈ তথাকথিত সমাজখনত বিভিন্ন দিশসমূহ অতি সুকল্ম আৰু সাৱলীল ৰূপত প্ৰকাশ কৰিবলৈ সক্ষম হৈছে। এনে সুস্বাদুতসুস্বাদু ৰূপসমূহ বিশ্লেষণাত্মক পদ্ধতিৰ জৰিয়তে আলোচনাৰ আওতালৈ আনিবলৈ প্ৰয়াস কৰা হ'ব।

০.৪ অধ্যয়নৰ পৰিসৰ :

সমাজজীৱনৰ সৈতে পুৰণাপুৰণভাৱে সংস্পৃক্ত হৈ থকা নানান দিশৰ বিষয় তেখেতৰ আটাইবোৰ উপন্যাসৰ মাজেৰে প্ৰকাশিত হৈছে। কিন্তু আমাৰ আলোচনাই তেখেতৰ প্ৰতিখন উপন্যাসৰ বিষয়সমূহ সামৰি ল'ব বিচৰা নাই। কিয়নো আমাৰ বিষয়বস্তুৰ পৰিসীমাই আটাইবোৰ কথা সামৰি ল'ব নোৱাৰে। সেয়ে 'গঙা চিলনীৰ পাখি' উপন্যাসখনৰ অন্তৰ্ভাগৰ বিষয়বস্তুৰে আমাৰ অধ্যয়নৰ পৰিসৰত অন্তৰ্ভুক্ত হ'ব।

০.৫ বিষয়ৰ আলোচনা :

১.০ সাহিত্য আৰু সমাজ :

মানুহক লৈয়ে সমাজ গঠিত। মানুহ আৰু সমাজৰ সম্পৰ্ক ওতঃপ্ৰোত। অন্যহাতে সাহিত্যৰ সৃষ্টি মানুহৰ হাততেই। গতিকে মানুহ, সমাজ আৰু সাহিত্য তিনিওৰে মাজত এক এৰাব নোৱাৰা সম্পৰ্ক বিৰাজমান। বাস্তৱ সমাজৰ বিভিন্ন দিশ কল্পনাৰ সংমিশ্ৰণেৰে সাহিত্যৰ মাজেৰে প্ৰতিবিম্বিত কৰি তোলা হয়। সাহিত্যৰ মাজেৰে এক বিশেষ শ্ৰেণীৰ সমাজৰ প্ৰতিচ্ছবি ফুটুখাৰ দৰে বিয়পি থাকে। কোনো সাহিত্যিকেই সমাজৰ প্ৰভাৱৰ পৰা মুক্ত হ'ব নোৱাৰে। কিয়নো প্ৰতিজন লেখকেই সমাজৰ প্ৰতি দায়বদ্ধ। তেওঁলোকৰ এনে দায়বদ্ধতা প্ৰকাশি উঠে সাহিত্যৰ মাজেৰে। সাহিত্যিকৰ সমাজ চেতনাৰ ফলত উকমুকাই থকা মানৱ জীৱনৰ বিভিন্ন সমস্যা সাহিত্যৰ পাতত বিস্তৃতভাৱে বৰস বৰ্ণনাৰে উদ্ভাসিত উঠে।

যুগৰ পৰিৱৰ্তনৰ লগে লগে এখন সমাজৰ সামাজিক আদৰ্শৰো পৰিৱৰ্তন ঘটে। এনে পৰিৱৰ্তনৰ সতে মোকাবিলা কৰিবলৈ সমাজৰ প্ৰতিজন সদস্যই উঠি পৰি লাগে। এনে পৰিপ্ৰেক্ষিতত সামাজিকভাৱে দায়বদ্ধ এজন লেখকৰ সামাজিক প্ৰমূল্য জীয়াই

Principal
Mayang Anchalik College

- ▶সি বুজি পোৱা নহি/২৯৭
 ✍ লক্ষ্যপতি দেউৰী
- ▶ইচ্ছাপত্ৰ/৩০৩
 ✍ মহাদেব নাথ
- ▶পাবিজাত/৩০৮
 ✍ কবিতা বৰা কলিতা
- ▶পিঞ্জৰা/৩১৮
 ✍ প্ৰশান্ত কুমাৰ নেওগ
- ▶অপভ্ৰূণ/৩২১
 ✍ মিহিৰ মোচুম বয়
- ▶ধূসৰ আবেলি/৩২৭
 ✍ সূপ্ৰীতি বৰুৱা
- ▶কইনাৰ ঘৰলৈ/৩৬১
 ✍ দিব্যজ্যোতি শইকীয়া
- ▶অভাৱ/৩৬৮
 ✍ বিন্দু কলিতা ৰাজবংশী
- ▶এখন নদীৰ কথাৰে/৩৭২
 ✍ কবিতা বৰপাত্ৰ গোহাঁই
- ▶পাৰি লগা মন/৩৭৬
 ✍ মণীষা শৰ্মা
- ▶দেৱক নন্দিন/৩৭৮
 ✍ ধ্ৰুৱজ্যোতি দত্ত
- ▶একাকিনী জীৱনত বৈভৱৰ কালাহল/৩৮৯
 ✍ বীণাপাণি শইকীয়া
- ▶অবিশ্ৰান্ত/৩৯২
 ✍ মাধৱ চন্দ্ৰ ডেকা
- ▶অনুতপ্ত হৃদয়/৩৯৭
 ✍ ডিপন কুমাৰ বৰা
- ▶অপৰিশ্ৰান্ত/৪০০
 ✍ কল্যাণজ্যোতি খনিকৰ
- ▶চাইকেল/৪০১
 ✍ মেঘালী বৰুৱা শইকীয়া
- ▶বনায়ি/৪০৮
 ✍ জুমি ভূঞা বৰা
- ▶এৰেঞ্জ মেৰেজ/৪১৪
 ✍ সাগৰিকা কলিতা
- ▶সংস্কাৰক/৪৩১
 ✍ কল্যাণী দত্ত
- ▶এটা সপোনৰ মৃত্যু/৪৩৫
 ✍ মাতৃ হাজৰিকা
- ▶এজাক বলিয়া সপোন আৰু অন্য এখন পৃথিৱী/৪৩৮
 ✍ অৰূপবাজ কলিতা
- ▶অনুৰাধাৰ বেথা/৪৪১
 ✍ প্ৰশান্ত কুমাৰ বৰা

- ▶উপনাম/৪৪৩
 ✍ নীকজা বৰা
- ▶অব্যক্ত কিছু কথাৰে/৪৪৬
 ✍ গৌতম চেতিয়া
- ▶টাইগাৰৰ বাৰ্থডে/৪৪৯
 ✍ ডিম্বিকা চৌধুৰী
- ▶নিৰ্লিপ্ত বুকুৰ স্বৰ.../৪৫২
 ✍ ফাৰহান জাৱেদ



- ▶জীৱনৰ উৰিয়লি/৪৫৪
 ✍ বৃষ্টি কলিতা
- ▶চোৰ/৪৫৯
 ✍ ক্ষিত্ৰকল্প গগৈ
- ▶এটা আখালিৰ গল্পৰ এপিটফ/৪৬৫
 ✍ পাৰিজা দিহিঙীয়া
- ▶অন্তিম আশা/৪৭০
 ✍ বিভাবণী দাস
- ▶স্বীকাৰোক্তি/৪৭৭
 ✍ মীৰা দত্ত চৌধুৰী
- ▶দুটি দৃশ্য/৪৮০
 ✍ ভিক্ষেশ্বৰ শ্ৰীমেধি ৰামজা
- ▶অধিকাৰ/৪৮৩
 ✍ অপূৰ্ব বৰা



অনুবাদ গল্প

▶গজা-গুৱাল/৬৫

▶লুৰীয়া তেজ/১৯০

▶অশোক দাস


Principal

Mayang Anchalik College

Date.....





গল্প 


জীৱনৰ উৰিয়লি

শ্ৰী বৃষ্টি কলিতা

প্ৰচণ্ড জাৰ। কুঁৱলীৰ প্ৰকোপ চমক চাবি বাঢ়িছেহে। সূৰ্যদেৱতাই কৃপা কৰাৰ কোনো যেন লক্ষণেই নাই।

সোণপাহীয়ে শেতেলিৰ পৰাই বেৰৰ জলঙাৰে এবাৰ বাহিৰলৈ জুমি চালে। একোৱেই নমনি। চাৰিওফালে কুঁৱলীৰ আচ্ছাদন। উৰলি যোৱা বেৰৰ ফাঁকেৰে কুঁৱলীৰ টোপালবোৰ ভিতৰলৈ সোমাই আহিছে।

এবা। নাইবই বা কিয়? নামহে সেইটো ঘৰ। নাই দুগ্ৰাৰ, নাই খিৰিকী। কোনোমতে ওপৰত কেইছলামান টিন দি ৰাখিছে বুলিহে। তাকো ভগ্ন-ছিয়া। জোৰেৰে বৰষুণ আহিলে বিছনাৰ পৰা লেপ-তুলী আঁতৰাই বাল্টি-চৰিয়া পাতিবলগা অৱস্থা এটাৰ দৰে হয়গৈ। লেপ-তুলী বুলিবলৈনো আছে কি? তত্কা এখনৰ ওপৰত ডাঠ কঠা এখন। লেপ বুলিবলৈ সিখনহে আছে। ওপৰলৈ ঢুলি দিলে তুলাবোৰ তলত থূপ যায়হি। তাৰ মাজতো আকৌ কেইবাটাও ফুটা। ৰাতি ৰাতি সেই ফুটাৰে ভৰি দুখন ওলাই আহে। তথাপি তিনিজনীয়া পৰিয়ালটোৰ বাবে সেইখিনিয়েই নিশা জিৰণি লোৱাৰ একমাত্ৰ


Principal
Gyang Anchalik College
Date.....



[বাৰ্তাপৰিণী ● পঞ্চবিংশ বছৰ ● প্ৰথম সংখ্যা ● অক্টোবৰ, ২০১৯ ● ৪৫৪]



An Assessment of Surface and Ground Water Quality of Some Selected Locations in Guwahati

Mahananda Borah ^{1,*}, Pradip Kr. Das², Priyam Borthakur³,
Pallabi Basumatary⁴ and Dibakar Das⁵

¹Principal, Mayang Anchalik College, Rajamayang, Morigaon, Assam, India.
E-mail: m.borah@yahoo.co.in

²Retd Professor, Department of Geological Sciences, Gauhati University, Guwahati,
Assam, India.
E-mail: daspradipkumar981@gmail.com


³Associate Professor, Department of Geology, Pragjyotish College, Guwahati,
Assam, India.
E-mail: priyamborthakur@gmail.com

⁴Assistant Professor, Department of Geology, Dimoria College, Khetri, Assam, India.
E-mail: pallabibst03@gmail.com

⁵Assistant Geologist, Directorate of Geology and Mining, Assam, India.
E-mail: dibakardas92@gmail.com

ABSTRACT

The study was carried out an assessment of water quality in Guwahati, the premier city of North East India as the city suffers lots of problem from water pollution. Brahmaputra river is the principal source of water for the residents of Guwahati city. The city is drained mainly by river Bharalu, a small tributary of the river Brahmaputra. In Guwahati city, the septic effluents and garbage from households are either released to municipal drains or nearby wasteland. The domestic refuse and garbage remain in the open for several days and thus lactates as well as storm water runoff carrying various toxic substances are likely to contaminate different water bodies including ground water. The main drained channel of the city is used for discharging household, municipal, industrial and commercial wastes and it also acts as the natural drained for storm water runoff. The Bharalu river is not used for drinking purpose, but the polluted water may deteriorate the quality of the ground water reserves near the banks. Analysis of physico-chemical parameters such as pH, temperature,


Principal
Mayang Anchalik College
Date.....

Geochemistry of the Miocene Sandstones of Bhuban Formation of the Surma Group Occurring in and Around Katigorah, Cachar District of Assam, India

¹M. Borah*, ²P.K. Das, ³B. Bhagabaty, ⁴P. Basumatary, ⁵D. Das

Author's Affiliations:

¹ Principal, Mayang Anchalik College, Rajamayang, Morigaon, Assam 782411, India;

E-mail: m.borah@yahoo.co.in

² Retd Professor, Department of Geological Sciences, Gauhati University, Guwahati, Assam 781014, India;

E-mail: daspradipkumar981@gmail.com

³ Associate Professor, Department of Geological Sciences, Gauhati University, Guwahati, Assam 781014, India;

E-mail: b.bhagabaty@gauhati.ac.in

⁴ Assistant Professor, Department of Geology, Dimoria College, Khetri, Kamrup, Guwahati, Assam 782403 India;

E-mail: pallabibibity03@gmail.com

⁵ Assistant Geologist, Directorate of Geology and Mining, Guwahati 781019 Assam, India;

E-mail: dibakardas92@gmail.com

*Corresponding Author: M. Borah, Principal, Mayang Anchalik College, Rajamayang, Morigaon, Assam 782411, India


E-mail: m.borah@yahoo.co.in

(Received on 12.02.2020, Accepted on 29.04.2020)

ABSTRACT

Geochemical composition (major oxides) of the Miocene Sandstones of Bhuban Formation of the Surma Group exposed in and around Katigorah, Cachar District of Assam was determined to reveal their palaeoweathering, chemical maturity, palaeoclimate, provenance and tectonic setting. Representative samples were analysed for major, minor and trace elements by method. Geochemical classifications show that the sandstones are subarkic to arkosic in composition. The positive correlation between the major elements (oxides) is observed and it suggests the influence of source rock lithology. From the study of palaeoweathering, it is seen that K-feldspar is more in Bhuban Sandstones indicating moderate intensity of chemical weathering in the source area. Regarding chemical maturity, sandstones are slightly matured. The geochemical studies reveal that the climatic condition was arid during that time. It is seen that sandstones are derived mostly from metamorphic and igneous (mostly granite) sources which are present in the adjoining areas. Under tectonic setting, sandstones are mostly of Active continental margin type and Passive margin type and the sediments were deposited in Miocene foreland basin formed due to collision orogen.

KEYWORDS: Geochemistry, Palaeoweathering, Chemical Maturity, Palaeoclimate, Provenance, Tectonic Setting.


Principal
Mayang Anchalik College
Date.....